

편 지

김광진

arranged by WindowBreak

1 2 3 4 5

G F#m7(b5) B7 Em Eb D7(sus4) D7

여 기 까 지 가 말 끝 인 가 보 오 이 제 나 는 돌 아 서 겠 소
하 고 싶 은 말 하 려 했 던 말 이 대 로 다 남 겨 두 고 서

G F#m7(b5) B7 Em7 Em7/D A/C#

여 기 까 지 가 말 끝 인 가 보 오 이 제 나 는 돌 아 서 겠 소
하 고 싶 은 말 하 려 했 던 말 이 대 로 다 남 겨 두 고 서

Am7 D D/C Bm7 E7 Am7 FM7 D7

억 지 노 력 으 로 인 연 을 거 슬 러 괴 롭 히 지 는 않 겠 소
혹 시 나 기 대 도

Bm7 F#7 Am7 D7 G

포 기 하 려 하 오 그 대 부 디 잘 지 내 시 오 기 나 긴

Em7 A/C# D Bm7 Am7 D7 G

그 대 침 묵 은 이 별 로 받 아 두 겠 소

F#m7(b5) B7 E C#m7 A D(sus4) D(sus2) D7

행 여 이 맘 다 칠 까 근 심 은 접 어 두 오 오

24

G F#m7(b5) B7 Em7 Em7/D A/C#

사 랑 한 사 람 이 여 - 더 이 상 못 보 아 도 - - -

28

Am7 D D/C Bm7 Em Eb G/D A/C# Am7 D(sus2) D7

사 실 그 대 있 음 으 로 힘 겨 운 날 들 을 견 더 왔 음 에 감 사 하 - - 오 -

33

G F#m7(b5) B7 Em7 Em7/D A/C#

중 은 사 람 만 나 오 - 사 는 동 안 날 잊 고 사 시 오

37

Am7 D D/C Bm7 F#7 Am7 D7 G

진 정 행 복 하 길 바 라 겠 소 이 맘 만 가 저 가 오

41

G F#m7(b5) B7 Em7 Em7/D A/C#

45

Am7 D D/C Bm7 D#7 Am7 D7(sus4) D7 G

D.S.al Coda

기 나 긴

49

Am7 D7 G

이 맘 만 가 저 가 오